A ***Diversitas Journal*** é uma revista científica da Universidade Estadual de Alagoas, com publicação TRIMESTRAL, recebendo artigos em demanda espontânea e também a partir dos trabalhos participantes e aprovados por avaliadores ad hoc no ENCCULT, anualmente.

**RECOMENDAÇÕES GERAIS**

* O artigo deverá ser submetido exclusivamente através da página da revista (http://periodicos.ifal.edu.br/diversitas\_journal), mediante cadastro completo de todos autores, em arquivo no formato Microsoft Word (*\*.doc* ou *\*.docx*), com formatação para papel A4, com margens de 3,0 cm à esquerda e 2,5 cm nas demais margens (direita, superior e inferior), e com espaçamento de linha de 1,15 cm;
* O texto do artigo deverá conter um mínimo de 6 e um máximo de 20 páginas;
* O título se constitui no menor resumo do trabalho, não sendo recomendada a utilização de mais do que 15 palavras no mesmo. O título deve ter letras Times New Roman 14, palavras em minúsculas, negrito. Em maiúsculo só primeira letra do título, e primeiras letras dos substantivos próprios;
* O título deve ser em Português se o trabalho for em Português, com tradução em Inglês logo abaixo. Se o trabalho for em Inglês, o título Inicial será em Inglês com o título em Português em segundo lugar. As mesmas normas para o espanhol e ou francês;
* Na lista de autores, adicionar os nomes completos (sem abreviação), em negrito e centralizado, tamanho 12, com as iniciais dos nomes maiúsculas, identificando cada um com número arábico sequencial, taxado como sobrescrito. Os nomes devem ser separados por ponto e vírgula (;);
* A identificação dos autores deve ser citada logo abaixo dos nomes, conforme o modelo disponibilizado (na página seguinte). Iniciar com a inscrição de ORCID (<https://orcid.org/register>). Instituição ou empresa, Incluir o país origem do autor em inglês (ex. Brazil), Email do autor. Uma vez citada por extenso uma instituição, pode ser utilizada abreviatura nas demais afiliações para a mesma instituição. Incluir e-mail de todos os autores e indicar a condição de bolsistas de agências de fomento junto à identificação dos autores e ter pelo menos um autor com Mestrado ou superior;
* Respeitar um espaço entre o título, autores, afiliações e antes do início de cada nova seção;
* Incluir Resumo, palavras chaves, abstract e keywords. Maximo 500 palavras.
* A estrutura do artigo deve apresentar basicamente seções com introdução, referencial teorico (desenvolvimento), Procedimentos Metodologicos (metodologia ou material e métodos) e conclusão (ou Considerações finais), além de uma seção contendo as referências efetivamente utilizadas e citadas no texto; os títulos das seções devem ser claros e objetivos, refletindo a temática e as questões abordadas (alguns exemplos: introdução ou considerações iniciais, materiais e métodos ou procedimentos metodológicos, conclusão ou considerações finais, dentre outros);
* Todo o texto do trabalho deverá ser em **fonte** ***Times New Roman*** em **tamanho** ***12***, com exceção de título do trabalho (**tamanho *14***), título das seções (todo em maiúsculo, negrito, **tamanho *12***), autores (**tamanho *12***), referências bibliográficas (**tamanho *12***), que devem seguir o modelo; Resumo e abstract devem vir em letra (**tamanho 10**)
* Na submissão (pelo portal da revista), adicionar sempre dois arquivos, sendo que um deve constar a identificação dos autores e afiliações, e outro arquivo sem qualquer identificação dos autores e afiliações (as cegas); lembrar de remover na opção **propriedades** do arquivo elaborado em Microsoft Word o nome do **autor** do texto, sob pena de indicar a autoria do trabalho, **não deve ser realizada duas submissões**.
* Deve ser preenchido também e anexar autorização de publicação pelos autores. Também protocolos de conselhos de ética humano e animal se necessário, garantindo o cumprimento de legislação em vigor e respeito as pessoas e aos seres vivos do planeta.
* Os artigos serão avaliados pelos pares em primeira instância, depois reavaliados pelos editores e adequados as normas gerais da ***Diversitas Journal***, com uma perspectiva de tornar acessível, em livre acesso a toda sociedade global, em português, espanhol e inglês, sendo sempre colocado à disposição, no mínimo, resumos em dois idiomas para facilitar as leituras e acessos.

**MODELO DE FORMATAÇÃO DO ARTIGO**

**Título com a primeira letras em minúsculo e as letras iniciais de substantivos próprios maiúsculas, negrito e centralizado, fonte Times New Roman tamanho 14.**

**Título em Inglês com a primeira letra em maiúsculo e as letras iniciais de substantivos próprios também, negrito e centralizado, fonte Times New Roman tamanho 14.**

**(Ex.: Biodegradação de resíduos sólidos em Santana do Ipanema)**

**(Biodegradation of solid waste in Santana do Ipanema)**

**Nome Completo do Primeiro Autor(1); No Máximo Seis Autores(2); Nome Completo dos Co-autores(3); Fonte Times New Roman Tamanho 12, Negrito e Justificado(4); Separados por Ponto e Vírgula(6).**

(1) ORCID nº [http://**orcid**.org/0000-0001-8687-0952](http://orcid.org/0000-0001-8687-0952),Função ou ocupação (professor, pesquisador, estudante etc.); Instituição (nome por extenso seguido da sigla); Cidade, Estado; País. Endereço eletrônico (E-mail); (2) ORCID, Função ou ocupação (professor, pesquisador, estudante etc.); Instituição (nome por extenso e sigla) País. (Email); (3) Para os demais autores, usar formato igual ao do segundo autor. Fonte: Times New Roman, tamanho 10.

**RESUMO:** O resumo não deverá ultrapassar ***500 palavras*** e deverá conter uma pequena introdução (uma frase), objetivo claro, material e métodos (ou metodologia) concisos, resultados e discussão breves e conclusão (ou considerações finais) sem repetição de resultados.

**PALAVRAS-CHAVE:** até três, sem repetir palavras que constam no título, separadas vírgulas.

**ABSTRACT**: The abstract should not exceed ***500 words*** and should include a short introduction (one sentence), clear objective, material and concise methods, results and brief discussion and conclusion without repeating results.

**KEY-WORD:** To three, without repeating words contained in the title, comma separated.

**INTRODUÇÃO** (MAIÚSCULO, NEGRITO, 12;CONTENDO O REFERENCIAL TEÓRICO OU REVISÃO BIBLIOGRÁFICA, JUSTIFICATIVA E OBJETIVO)

Os parágrafos devem ser justificados e apresentar um recuo de 1 cm à esquerda, na primeira linha.

**REFERENCIAL TEORICO / ou TITULO DE DESENVOLVIMENTO (**MAIÚSCULO, NEGRITO, 12)

 Colocar os principais autores referente ao tema decorridos historicamente, até onde foi desenvolvido a pesquisa para fundamentar, quais os fundamentos para sustentar a hipótese e objetivos do trabalho. Se o trabalho for inédito, sem pesquisas anteriores, colocar a base do conhecimento para os leitores se atualizarem numa revisão de literatura cientifica, (Referencial Teórico com no máximo de 5 paginas).

**PROCEDIMENTO METODOLÓGICO** (MAIÚSCULO, NEGRITO, 12)

Descrever o tipo de pesquisa, visão epistemológica, amostra, instrumento e forma de coleta

dos dados e demais informações pertinentes, estatística utilizada, permissões de conselhos de ética.

**RESULTADOS E DISCUSSÃO** (MAIÚSCULO, NEGRITO, 12)

Descrever os resultados obtidos na pesquisa, de forma clara e objetiva, indicando o método

utilizado para análise dos dados. Discutir os dados citando autores que já obtiveram resultados na mesma área de pesquisa, trazer comparações e citações importantes para compreensão do andamento da pesquisa em relação ao seu universo investigativo e desenvolvimento, ou inovação.

**CONCLUSÃO** - OU CONSIDERAÇÕES FINAIS (MAIÚSCULO, NEGRITO, 12)

A conclusão responde ao objetivo geral e específicos, eventuais limitações do estudo e indicações de

futuros trabalhos e considerações oportunas.

**AGRADECIMENTOS** não obrigatório, opcional, agradecimentos a agencias de fomentos a pesquisa ou a Professores e Universidades que colaboraram com o trabalho, autores não precisam ser citados.

**REFERÊNCIAS** (MAIÚSCULO, NEGRITO, 12, CENTRALIZADO)

Os artigos submetidos à *Diversitas Journal* devem adotar o padrão de citações e referências autor-data, conforme recomendado pela ABNT.

Todos os autores citados no texto devem ser referenciados ao final do trabalho e não deve haver nenhuma referência a autores não citados.

O sobrenome dos autores deve aparecer em caixa alta nas referências e também nas citações ao longo do texto (neste último caso, apenas quando o sobrenome do autor vier dentro de parênteses, juntamente com o ano).

Nas referências, deve ser utilizada fonte 12, com 6 pt entre parágrafos, conforme exemplificado abaixo, colocando numeração números induarabicos (utilizar o estilo: **Referências - 1. 2. 3. Etc ordem alfabética**).

**Para livro:**

SOBRENOME, Nome. *Título do livro em itálico*. Cidade: Editora, ano.

**Para revista científica**:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. *Nome da revista em itálico*, volume, número, páginas, mês, ano.

**Para anais de evento em meio eletrônico:**

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. In: Nome do evento, Edição, Local do evento. *Anais...* Entidade patrocinadora do evento: editora, ano. CD-ROM. (priorizar trabalhos de revistas científicas)

**Para capítulo de livro:**

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. In: Responsável pela organização do livro (Org.). *Título do livro em itálico*. Cidade: Editora, ano. (Priorizar trabalhos de revistas científicas).

**Para dissertação ou tese:**

SOBRENOME, Nome. *Título*. ano. Dissertação (ou tese) – Departamento acadêmico, Universidade, Cidade, ano. (Evitar a inclusão de material não publicado em revistas científicas).

**Para material obtido na Internet:**

SOBRENOME, Nome. *Título*. Cidade: Organização, ano. Disponível em: http://\*\*\*. Acesso em: dia mês. ano (ex.: 20 ago. 2019).

**Para tabelas**

As tabelas no formato "retrato" numeradas com algarismos arábicos, devem ser encabeçadas por título autoexplicativo, com letras minúsculas, não devendo ser usadas linhas verticais para separar colunas nem constar o local e data de realização do experimento.

**Para figuras**

As figuras (gráficos, desenhos, mapas ou fotografias) deverão ser numeradas em algarismos arábicos em programas compatíveis com o Microsoft Word (TIFF 300 dpi) inseridas no texto preferencialmente como objeto. Os desenhos e as fotografias deverão ser digitalizados com alta qualidade (JPEG) e enviados no tamanho a ser publicado na revista. As legendas digitadas logo abaixo da figura e iniciadas com denominação de Figura, devem ser seguidas do respectivo número e texto, em letras minúsculas.

**Para unidades de medida**

Devem ser redigidas com espaço entre o valor numérico e a unidade. Ex: 10º C, 10 mL, µS.cm-1.g-1.

O símbolo de percentagem deve ficar junto do algarismo, sem espaço. Ex: 10%. Utilizar o Sistema Internacional de Unidades em todo texto.

**ADOTAM-SE OS SEGUINTES PARECERES NA AVALIAÇÃO DO ARTIGO:**

* **ACEITO OU APROVADO**: será encaminhado para publicação.
* **TRABALHO CONDICIONALMENTE ACEITO**: o autor deverá ser instruído quanto às modificações de forma e/ou conteúdo do artigo para correção e nova submissão ao comitê editorial.
* **RECUSADO OU REJEITADO**: o autor será informado quanto aos principais motivos da recusa.

**Observação**: certifique-se de que o e-mail informado no ato da submissão esteja correto, pois o respaldo da revisão e demais informações sobre a publicação serão comunicados, obrigatoriamente, via e-mail.

Na submissão informe nomes e e-mails corretamente de todos autores nos metadados, para evitar transtornos nas publicações, o serviço de editoração segue o que foi informado pela submissão.

**CONSIDERAÇÕES GERAIS**

Uma vez que o artigo esteja adequado às normas de publicação, é necessário que apenas um autor realize o cadastro para ter acesso ao sistema de submissão *online* do ***Diversitas Journal***. Depois de submetido, o trabalho será encaminhado ao corpo editorial, que poderá sugerir alterações no artigo aos autores, a fim de que aprimorem seu trabalho ou adaptem-no às normas do periódico. Nesse caso, é imprescindível que as modificações sugeridas sejam adotadas e realizadas. A não adoção das sugestões de correção, bem como o não cumprimento dos prazos, implicará na recusa da publicação;

A publicação considera unicamente trabalhos inéditos ou aqueles considerados relevantes pelo conselho editorial;

A responsabilidade pelos conteúdos dos artigos publicados é exclusivamente do(s) autor(es);

Os autores, ao enviarem seus artigos para ***Diversitas Journal***, automaticamente autorizam o termo de cessão de direitos autorais para publicação e a permissão para que a ***Diversitas Journal*** redistribua o artigo e seus metadados aos serviços de indexação e referência que seus editores julguem apropriados;

A revisão ortográfica dos trabalhos submetidos é de responsabilidade dos autores;

Estudos envolvendo seres humanos e/ou animais devem ser acompanhados do parecer do Comitê de Ética em Pesquisa da instituição realizadora ou de outra onde fora avaliado.

 **DIVERSITAS JOURNAL *ONLINE***

O *Paper Final* para ***Diversitas Journal*** será reavaliado pelos avaliadores *Ad hoc*, sendo que referências de livros, dissertações e teses, não serão aceitas a não ser que devidamente justificadas na falta de referências em revistas científicas e extremamente necessárias na construção do conhecimento. *Apud* não é aceito, o autor original deverá ser citado, mesmo que com referência mais antiga.

Os números de ***Diversitas Journal*** são criados a partir dos trabalhos enviados ao **ENCCULT** e também de envios regulares para plataforma em demandas espontâneas, com acompanhamento Eduneal e vinculado ao *PRODIC*/ *Uneal* (Universidade Estadual de Alagoas).

Atenciosamente,

**Prof. Dr. José Crisólogo de Sales Silva**

***Editor Chefe Diversitas Journal***

**ARTICLE FORMAT MODEL**

**English title with the first letter capitalized and the initial letters of proper nouns also, bold and centered, font Times New Roman size 14.**

**Portuguese Title with the first letter capitalized and the initial letters of proper nouns also, bold and centered, font Times New Roman size 14.**

**For Example: (Biodegradation of solid waste in Santana do Ipanema)**

**(Ex .: Biodegradação de resíduos sólidos em Santana do Ipanema)**

**First Name of First Author (1); No more than six authors (2); Full Name of Coauthors (3); Times New Roman Font Size 12, Bold and Justified (4); Semicolon Separated (6).**

1. ORCID NUMBER, Function or occupation (teacher, researcher, student, etc.); Institution (full name followed by acronym); City State; Land, Email Address (Email); (2) ORCID NUMBER, Function or occupation (teacher, researcher, student, etc.); Institution (full name and acronym), Land, (Email); (3) For other authors, use the same format as the second author. Source: Times New Roman, size 10.

**SUMMARY**: The abstract should not exceed 500 words and should contain a short introduction (one sentence), clear objective, concise material and methods (or methodology), brief results and discussion, and conclusion (or final considerations) without repetition of results *(Portuguese).*

**KEYWORDS**: up to three, without repeating words in the title, separated by commas (*in Portuguese).*

**ABSTRACT**: The abstract should not exceed 500 words and should include a short introduction (one sentence), clear objective, material and concise methods, results and brief discussion and conclusion without repeating results.

**KEY-WORD**: to three, without repeating words contained in the title, comma separated.

**INTRODUCTION** (CAPITAL, BOLD, 12; CONTAINING THEORETICAL REFERENCE OR BIBLIOGRAPHIC, JUSTIFICATIVE AND OBJECTIVE REVIEW)

Paragraphs should be justified and left indented 1 cm in the first line.

**THEORETICAL REFERENCE** (CAPITAL, BOLD, 12)

  Put the main authors on the subject historically elapsed, as far as the research was developed to support the research, which are the foundations to support the hypothesis and objectives of the work. If the work is unpublished, without previous research, lay the knowledge base for readers to update themselves in a scientific literature review, (Theoretical Reference with a maximum of 5 pages).

**METHODOLOGICAL PROCEDURE** (UPPER, BOLD, 12)

Describe the type of research, epistemological view, sample, instrument and form of collection.

data and other pertinent information, statistics used, ethics council permissions.

**RESULTS AND DISCUSSION** (CAPITAL, BOLD, 12)

Describe the results obtained in the research, clearly and objectively, indicating the method

used for data analysis.

**CONCLUSION - OR FINAL CONSIDERATIONS** (UPPER, BOLD, 12)

Include key research findings, possible study limitations, and indications of

future work and timely considerations.

**ACKNOWLEDGMENTS** Not mandatory, optional, thanks to research funding agencies.

**REFERENCES** (UPPER, BOLD, 12, CENTRALIZED)

Articles submitted to the Diversitas Journal must adhere to the author-date citation and reference standard, as recommended by ABNT.

All authors cited in the text should be referenced at the end of the paper and there should be no reference to unnamed authors.

Authors' surnames should appear in upper case in the references and also in the citations throughout the text (in the latter case, only when the author's surname comes in parentheses, along with the year).

References should use font 12, with 6 pt between paragraphs, as exemplified below (use style: Reference).

**For book:**

Last name. Title of the book in italics. City: Publisher, year.

**For scientific journal**:

Last name. Title of the article. Magazine name in italics, volume, number, pages, month, year.

**For electronic event proceedings:**

Last name. Title of the article. In: Event Name, Edition, Event Location. Anais ... Event sponsor: publisher, year. CD-ROM (prioritize works of scientific journals)

**For book chapter:**

Last name. Title of the article. In: Responsible for organizing the book (Org.). Title of the book in italics. City: Publisher, year. (Prioritize works of scientific journals).

**For dissertation or thesis:**

Last name. Title. year. Dissertation (or thesis) - Academic Department, University, City, year. (Avoid including unpublished material in scientific journals).

**For material obtained from the Internet:**

Last name. Title. City: Organization, year. Available at: http: // \*\*\*. Accessed on: day month. year (eg Aug 20, 2019).

**For tables**

Tables in "portrait" format, numbered with Arabic numerals, should be headed by a self-explanatory title with lowercase letters, and no vertical lines should be used to separate columns or the place and date of the experiment.

**For pictures**

Figures (graphs, drawings, maps or photographs) should be numbered in Arabic numerals in Microsoft Word compatible programs (TIFF 300 dpi) inserted in the text preferably as an object. Drawings and photographs should be digitized with high quality (JPEG) and submitted in the size to be published in the magazine. Subtitles typed just below the figure and beginning with the denomination of Figure should be followed by their number and text in lower case letters.

**Prof. Dr. José Crisólogo de Sales Silva**

***Editor Chefe Diversitas Journal***