



I Encontro de Educação Musical do Piauí **Diálogos, culturas e desafios regionais**

IV Semana da Música do IFPI

Universidade Federal do Piauí e Instituto Federal do Piauí

CHAMADA DE TRABALHOS

APRESENTAÇÃO

A Universidade Federal do Piauí (UFPI) e o Instituto Federal do Piauí (IFPI) com o apoio do curso de Licenciatura em Música da UFPI, do Departamento de Métodos e Técnicas de Ensino (DMTE) da UFPI, do Núcleo de Pesquisa Educação, História e Ensino de Música (NEHEMUS), do Núcleo de Pesquisa em Música (NUPEMUS), do Grupo de Pesquisa (UFC/CNPq) PESQUISAMUS – Educação, Artes e Música e do curso de Licenciatura em Música da Universidade Federal do Ceará (UFC - Campus Sobral), realizarão entre os dias 23 e 27 de novembro de 2020, o I Encontro de Educação Musical do Piauí (EDEMPI) juntamente com a IV Semana da Música do IFPI. Os eventos tem como objetivos estreitar o diálogo entre as instituições com ensino de música no estado do Piauí; ampliar as discussões sobre a atuação do professor de música na escola pública; assim como sobre a formação e atuação do professor de Música na região, juntamente com outras instituições de ensino superior e técnico do nordeste. Para isso, serão proferidas nos eventos, mesas de discussão com professores da UFPI e de outras universidades, oficinas; e, também, a apresentação de trabalhos científicos. O processo de avaliação do trabalho ficará a cargo do comitê científico do evento, presidido pelo Prof. Dr. João Berchmans de Carvalho Sobrinho e contará com pareceristas professores do campo da Educação Musical e áreas afins, vinculados a diversas instituições formativas do nordeste.

FORMATO DOS TRABALHOS

O Comitê Científico do I Encontro de Educação Musical do Piauí (EDEMPI)/ IV Semana da Música do IFPI convida pesquisadores, professores, profissionais autônomos e estudantes em nível de graduação e pós-graduação, a submeterem propostas de trabalho ao evento. Serão aceitos para submissão no evento, resumos expandidos provenientes de **pesquisa científica, projeto de pesquisa** ou **relatos de experiência**, para apresentação na modalidade comunicação oral.

As propostas deverão ser enviadas por meio do site *doity.com.br/edempi2020*, no formato **.doc, .docx ou .rtf**, contendo a seguinte estrutura:

1. Título da Comunicação;
2. Resumo expandido (mínimo 2000 e máximo de 3000 palavras, incluindo referências) com os seguintes elementos: contextualização e problemática da pesquisa, objetivos, a metodologia utilizada, os principais resultados obtidos ou esperados, as conclusões do estudo e palavras-chave;
3. Referências.

OBS: A formatação do trabalho deve seguir o *template* do evento disponibilizado no site do evento (*doity.com.br/edempi2020*).

Informações importantes:

1. As propostas que não respeitarem o limite de palavras serão automaticamente desconsideradas;
2. O texto não poderá conter nenhum elemento que, direta ou indiretamente, possa levar à identificação do(s) autor(es). Dessa forma, no ato da submissão, deve-se omitir o nome, e-mail e filiação institucional. Citações e referências que levem à identificação devem ser substituídas por “XXX”;
3. A apresentação oral será no formato de vídeo com duração de 10 a 15 minutos;
4. Os anais do evento serão publicados *online*;
5. Os vídeos das apresentações devem seguir as orientações que serão disponibilizadas no site do evento (*doity.com.br/edempi2020*).

DATAS E PRAZOS

Publicação da chamada de trabalhos	Até 16/08/2020
Submissão dos trabalhos	31/08/2020 a 16/10/2020
Avaliação pelos pareceristas	03/10/2020 a 31/10/2020
Divulgação dos pareceres	A partir do 02/11/2020
Revisão e envio da versão final do resumo expandido	03/11/2020 a 15/11/2020
Divulgação dos dias, horários e locais das apresentações	Até o dia 06/11/2020
Envio do vídeo da apresentação dos trabalhos aprovados	Até o dia 18/11/2020

Para mais informações e esclarecimentos, entre em contato com o Comitê Científico do Evento. E-mail: edempi@ufpi.edu.br.

REALIZAÇÃO



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO PIAUÍ



**Núcleo de Pesquisa em Música
(NUPEMUS)**



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ
CAMPUS SOBRAL

