

## Programação da 5º Encontro de Pesquisadores

10/11 - quinta-feira MANHÃ

<b>ST Periferia é centro: processos artísticos e culturais em contramão</b>		
<b>Horário</b>	<b>Título do Trabalho</b>	<b>Autoria</b>
<b>9:00h</b>  <b>às</b>  <b>10:30h</b>	SONHO QUE SE SONHA JUNTO É REALIDADE	Ana Adelaide Lyra Porto Balthar
	INDÚSTRIA E A APROPRIAÇÃO DA ESTÉTICA ARTESANAL	Joyce de Albuquerque
	NA TRAMA DO FIGURINO - UMA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL POÉTICA	Ana Carolina Reis Cavalcanti Pimentel
	PONTES DE SABERES E AS CONEXÕES ENTRE DIVERSAS NARRATIVAS	Dayane Brandão Pontes

<b>ST Direitos humanos, culturas e identidades: gênero/gêneros + ST Corpos, diversidades, identidades e culturas   Direitos humanos, arte e representação</b>		
<b>Horário</b>	<b>Título do Trabalho</b>	<b>Autoria</b>
<b>10:30h</b>  <b>às</b>  <b>12:00h</b>	QUE CORPO ESTÁ ATRAS DAS GRADES, DIGO, DAS TELAS?	Rayana Wara Campos Armond
	CINEMA, ESTADO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: ECONOMIA POLÍTICA RACIAL E TERRITORIAL	Rodrigo Fagundes Bouillet
	BAILARINAS NEGRAS: RELAÇÃO ENTRE RAÇA E GÊNERO NO BALÉ CLÁSSICO	Mariana Alves Prazeres dos Santos

10/11 - quinta-feira TARDE

<b>ST Direitos humanos, culturas e identidades: gênero/gêneros   Gênero, raça e políticas públicas</b>		
<b>Horário</b>	<b>Título do Trabalho</b>	<b>Autoria</b>
14:00h às 16:00h	FATORES DE RISCO ASSOCIADOS AO FEMINICÍDIO: CONTRIBUIÇÕES PARA O APRIMORAMENTO DE PRÁTICAS PREVENTIVAS DA VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER	Lívia de Meira Lima Paiva, Sandra Maria Pinheiro Ornellas
	O IMPACTO DA PANDEMIA DE COVID-19 NO ACESSO À JUSTIÇA POR MULHERES EM SITUAÇÃO DE VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E FAMILIAR	Lívia de Meira Lima Paiva, Adriana Ramos de Mello, Maria Helena de Barros Oliveira, Rosângela Pereira da Silva, Thalyta Eloah Alves Santana, Letícia de Oliveira Machado, Mariana Cerqueira Abbud
	RACISMO, ANTIRRACISMO E POLÍTICA SOCIAL NO BRASIL	Maíra Carrera Silva

<b>ST Direitos humanos, culturas e identidades: gênero/gêneros + ST Corpos, diversidades, identidades e culturas   Conquista de direitos e relatos de experiência</b>		
<b>Horário</b>	<b>Título do Trabalho</b>	<b>Autoria</b>
16:00h às 18:00h	RELATO DE EXPERIÊNCIA O LUGAR DE FALA DO NEGRO	Thadeu Barbosa Gonçalves
	APRENDENDO A SER TRANCISTA: AS CONSTRUÇÕES DE POLÍTICAS IDENTITÁRIAS EM CURSO DE FORMAÇÃO	Luane Bento dos Santos
	O MOVIMENTO FEMINISTA E A EVOLUÇÃO DOS DIREITOS DAS MULHERES BRASILEIRAS	Helena Vaz de Figueiredo

**11/11 - sexta-feira TARDE**

<b>ST Design, artesanato e empreendedorismo + ST Moda e sustentabilidade: gestão, design, materiais e processos</b>		
<b>Horário</b>	<b>Título do Trabalho</b>	<b>Autoria</b>
<b>14:00h</b> às <b>16:00h</b>	UPCYCLING EM JEANS: RELATO PARA CONSTRUÇÃO DE UM PRODUTO DE MODA PRÓ-SUSTENTÁVEL	Amanda Olívia Silva
	DESIGN E APROVEITAMENTO MÁXIMO	Joyce de Albuquerque
	DESENVOLVENDO HABILIDADES EMPREENDEDORAS NO DESIGNER DE MODA DA FACULDADE SENAI CETIQT	Luisa Helena Silva Meirelles, Cristiane de Souza dos Santos de Carvalho
	REFLEXÕES SOBRE CUSTOS E PREÇOS DO PRODUTO ARTESANAL	Cassia Mousinho de Figueiredo, Estevão Cristian da Silva Leite

<b>ST Cidades, territórios, culturas e acessibilidade</b>		
<b>Horário</b>	<b>Título do Trabalho</b>	<b>Autoria</b>
<b>16:00h</b> às <b>18:00h</b>	RESIDÊNCIA INCLUIR NO MUSEU DE ARTE MODERNA DO RIO DE JANEIRO: PENSANDO ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS AUTISTAS	Fernanda Carla da Silva Costa
	criação e produção do projeto "VIVÊNCIAS ENTRELAÇADAS - MESQUITA EM LINHAS"	Ana Carolina Reis Cavalcanti Pimentel
	CONTRIBUIÇÕES DO VITRINISMO PARA O ARTESANATO	Gabriela Sousa Ribeiro

11/11 - sexta-feira NOITE

ST Cidades, territórios, culturas e acessibilidade   Território, cultura e Baixada Fluminense		
Horário	Título do Trabalho	Autoria
19:00h às 21:00h	BELFORD ROXO NA LUTA PELA PRÁTICA SOCIAL DE SEUS ESPAÇOS DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ARTE	Gabrielle Souza, Vivian Martins
	ALMANAQUE: PATRIMÔNIOS DA BAIXADA FLUMINENSE	Dayane Brandão Pontes, Beatriz Maria Silva, Gabrielle Mendes Rezende, Lara da Motta Lunz
	COLETIVOS CULTURAIS DA BAIXADA FLUMINENSE: REFLEXÕES SOBRE CULTURA, CIDADANIA E ESPAÇO URBANO	Antonio Marcelio Ferreira Rocha, Susana Iglesias Webering
	HORTA URBANA SOCIAL	Nilda Paes de Azevedo